

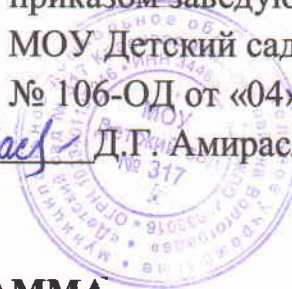
**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 317 Красноармейского района Волгограда»
(МОУ Детский сад № 317)**

400096 Россия, г. Волгоград, ул. Удмуртская, 101;
тел. (8442) 65-31-75; факс (8442) 65-31-67; E-mail: mou_ds317@mail.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «29» 08. 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
МОУ Детский сад № 317
№ 106-ОД от «04» 09.2019г.

Алекс Д.Г. Амирасланова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми
с 5 лет до 6 лет

группы компенсирующей направленности № 4
составлена на основе

«Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с
ТНР» муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 317 Красноармейского района Волгограда»

и

«Примерной адаптированной основной образовательной программы
для детей с тяжёлыми нарушениями речи
(общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»

Автор Н. В. Нищева

срок реализации программы 2019 - 2020 учебный год.

Разработчики программы:
Воспитатель Пивнева Людмила Николаевна,
Воспитатель Баюнова Светлана Владимировна.

Волгоград 2019

№ п/п	Содержание	Стр.
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка рабочей программы старшей группы	3
1.1.1.	Введение	3
1.1.2.	Цель и задачи реализации программы	3
1.1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.4.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР (III уровень)	5
1.1.5.	Возрастные особенности детей 5 – 6 лет	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	9
1.2.1.	Целевые ориентиры	9
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	9
II.	Содержательный раздел	11
2.1.	Особенности осуществления образовательного процесса в детском саду	11
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей старшего дошкольного возраста	11
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста	23
2.4.	Совместная деятельность воспитателя с учителем - логопедом детского сада	24
2.5.	Работа с родителями	26
2.5.1.	Основные формы взаимодействия с семьей	26
2.5.2.	Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям	26
2.6.	Планирование результатов освоения Программы (педагогическая диагностика)	29
2.7.	Региональная программа образования «Воспитание маленького волжанина»	30
2.7.1.	Целью программы «Воспитание маленького волжанина»	30
2.7.2.	Принципы формирования программы	31
2.7.3.	Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	31
2.7.4.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей по программе «Воспитание маленького волжанина»	32
III.	Организационный раздел	33
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	33
3.2.	Режим дня для детей старшей группы	36
3.2.1.	Холодный период года	36
3.2.2.	Теплый период года	36
3.3.	Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности	37
3.4.	Расписание образовательной деятельности в старшей группе	38
3.5.	Комплексно-тематический план в старшей группе	38
3.6.	Перечень календарных развлечений и праздников	39
3.7.	Условия реализации рабочей программы	40

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка рабочей программы старшей

1.1.1. Введение

Рабочая программа разработана на основе «Адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с ТНР» муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 317 Красноармейского района Волгограда» и «Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» автор Н. В. Нищева. Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с ТНР (ОНР) по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам »;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

1.1.2. Цель и задачи реализации программы

Цель: Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего возраста с общим недоразвитием речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова).
- Уточнение, расширение и обогащение лексического словаря дошкольников с ОНР.
- Формирование грамматического строя речи.

- Развитие связной речи.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.
- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса в старшей группе ДОУ.
- Творческая организация воспитательно - образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество детей 5-6 лет в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в ДОУ и семье.

Программа сформирована, как программа педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей старшего дошкольного возраста. Настоящая программа позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего всестороннего развития детей логопатов.

1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л.С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования детей старшего дошкольного возраста.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;

- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.4. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ОНР (III уровень)

Общее недоразвитие речи - это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Развитие речи.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может замещаться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы.

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции.

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно.

4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков л, г, к, х - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на

заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов. Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

Развитие психических функций.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохраненных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Развитие двигательной сферы.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в

развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук.

У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

1.1.5. Возрастные особенности детей 5 – 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры

Главной идеей программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи. Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;

- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;

- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;

- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

II. Содержательный раздел

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в детском саду

Детский сад расположен в зоне резко континентального климата: зимой температура воздуха может опускаться до -20°C со скоростью ветра до 15 м/с, а летом – подниматься до $+40^{\circ}\text{C}$. Эта *климатическая особенность* отражена в продолжительности прогулки: зимой она может быть сокращена в зависимости от погодных условий, летом прогулка осуществляется в часы наименьшей солнечной активности – в первой половине дня до 12.00, во второй половине дня после 17.00. Также климатическая особенность учитывается при организации образовательного процесса: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Воспитанники знакомятся с явлениями природы, характерными для местности.

Также при организации образовательного процесса учитывается и *региональная особенность* – воспитанники и родители детского сада – жители города-героя Волгограда. Этот факт находит отражение в решении образовательных задач через знакомство с культурой, историей, достопримечательностями, особенностями города, района, знакомство с флорой и фауной Волгоградской области. Ведущие отрасли экономики Волгограда и Волгоградской области обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

В старшем дошкольном возрасте дети знакомятся с Волгоградом как городом-«тружеником» (ведущие отрасли экономики, промышленные предприятия, труд взрослых) и городом-«героем» (героическое военное прошлое Волгограда). Развитие познавательных интересов воспитанников происходит также через знакомство с флорой и фауной Волгоградской области, историей и культурой Нижнего Поволжья.

Также развитие воспитанников детского сада осуществляется с учетом специфики *национальной особенности*. Это приобщение дошкольников к русской национальной культуре: народный календарь, культурно-историческое наследие, фольклор, декоративно-прикладное искусство.

В детском саду *нет демографических особенностей осуществления* образовательного процесса. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

2.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей старшего дошкольного возраста

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<ul style="list-style-type: none">- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда,- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим,- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им,- воспитывать уважительное отношение к окружающим,- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.</p>	<p>Образ Я.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом, - углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем, <p>Семья.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны, - закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий, <p>Детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.). <p>Родная страна.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представление о родном крае, - углублять и уточнять представления о Родине – России, - закреплять знание о флаге, гербе гимне России, - расширять представления о Москве – главном городе, столице России, - расширять знания о государственных праздниках, - углублять знания о Российской армии.
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p>Культурно – гигиенические навыки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. - закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами. - закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви. <p>Самообслуживание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи. - закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. <p>Общественно - полезный труд.</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы, - продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. - продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада, - приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. - формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе, <p>Труд в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы, - прививать детям интерес к труду в природе, привлекать

	<p>их к усиленному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. - развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p>Безопасное поведение в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. - знакомить с явлениями неживой природы. - знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <p>Безопасность на дорогах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. - знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. - продолжать знакомить с дорожными знаками. <p>Безопасность собственной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. - расширять знания об источниках опасности в быту. - уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. - учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. - учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.). - развивать познавательно - исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям. <p>Сенсорное развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей. - совершенствование координации руки и глаза; развитие

		<p>мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки. - развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). <p style="text-align: center;">Проектная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). <p style="text-align: center;">Дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.). - учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
<p>Приобщение социокультурным ценностям</p>	<p>к</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о предметном мире. - обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). - продолжать знакомить с библиотеками, музеями. - углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза. - расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. - формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. - формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира). - рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>		<p style="text-align: center;">Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20. - закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в

пределах 10).

- закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

- знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

- формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

- закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

- закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

Форма.

- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.

- формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

	<p>Ориентировка в пространстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). - знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой. - формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). <p>Ориентировка во времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года. - закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время. - формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. - расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). - расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. - расширять представления о насекомых. - развивать интерес к родному краю. - учить обобщать и систематизировать представления о временах года. - оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень.</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление знаний детей о том, что сентябрь - первый осенний месяц. - формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). - закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

	<p style="text-align: center;">Зима.</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.). - закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки). - рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году. <p style="text-align: center;">Весна.</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи). - знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). - формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. <p style="text-align: center;">Лето.</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). - рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
Образовательная область «Речевое развитие»	
<p>Развитие речи.</p>	<p style="text-align: center;">Развивающая речевая среда.</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. - беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п. - совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. - помощь детям в освоении форм речевого этикета. - поощрение самостоятельности суждений. <p style="text-align: center;">Формирование словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого

	<p>словаря.</p> <p>Звуковая культура речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка. - отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. <p>Грамматический строй речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. - помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). <p>Связная речь.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование диалогической и монологической форм речи. - развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. - совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. - совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему. <p>Подготовка к обучению грамоте.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. - формирование умения составлять слова из слогов (устно).
<p>Приобщение к художественной литературе.</p>	<p>к</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе. - пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. - развитие у детей чувства юмора. - совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы). - продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников.
<p>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</p>	
<p>Приобщение к искусству.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). - закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература,

		<p>музыка, театр, танец, кино, цирк).</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И.Левитан, А. Саврасов, А.Пластов, В.Васнецов и др.. - расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю.Васнецов, В. Конашевич, В.Лебедев, Т.Маврина, Е. Чарушин и др.). - продолжать знакомить с народным декоративно - прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. - знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.
<p>Изобразительная деятельность.</p>		<p style="text-align: center;">Предметное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки. - расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка). <p style="text-align: center;">Сюжетное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план) ; передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.). - формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений. <p style="text-align: center;">Декоративное рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). - формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. <p style="text-align: center;">Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их

пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

- формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.

- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.

- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.

**Конструктивно
модельная
деятельность.**

-

Конструирование из строительного материала.

- развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением

	<p>(мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки. - закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). <p style="text-align: center;">Конструирование из деталей конструкторов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. - закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. - совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
<p>Музыкальная деятельность.</p>	<p style="text-align: center;">Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. - развитие мышления, фантазии, памяти, слуха. - знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <p style="text-align: center;">Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции). <p style="text-align: center;">Песенное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <p style="text-align: center;">Музыкально- ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. - знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.). - Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. <p style="text-align: center;">Музыкально - игровое и танцевальное творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). - совершенствование умения импровизировать под музыку

	<p>соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).
Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. - расширять представления о рациональном питании. - формировать представления об активном отдыхе. - расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. - расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.
<p>Физическая культура</p>	<ul style="list-style-type: none"> - закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. - совершенствование активного движения кисти руки при броске. - закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. - развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости. - упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве. - закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движения техники основных движений (добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения). <p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками. - развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.3. Формы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
		старший дошкольный возраст
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-коммуникативная»	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательно-исследовательское развитие»	Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов

«Речевое развитие»	Коммуникативная познавательная-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательная-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

2.4. Совместная деятельность воспитателя с учителем - логопедом детского сада

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе специалистов, и прежде всего учителя - логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопеды осуществляют в разных формах.

Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно - развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение образовательной деятельности, совместное проведение интегрированных мероприятий; а также еженедельные задания.

В планах воспитательно-образовательной работы воспитателей в начале каждого месяца учитель - логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, которым воспитатели должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания учителя - логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации занятий воспитателей и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Логопед может рекомендовать воспитателям использовать пятиминутки в определенных видах деятельности. Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток на занятиях, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Так, подвижная игра «Урожай», рекомендованная воспитателям для проведения в старшей группе при изучении темы «Овощи», позволяет расширить глагольный словарь детей, ввести в их речь глаголы *соберем, натаскаем, накопаем, срежем, нарвем*. А упражнение «Теленок», которое проводится при изучении темы «Домашние животные», расширяет образный словарь детей, позволяет ввести в него прилагательные *рогатый, хвостатый, ушастый*. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира», которая проводится при изучении темы «Мебель», вводит в активную речь детей относительные прилагательные *дубовый, зеркальный, журнальный*. Игры и игровые упражнения помогают детям осознать элементы языка, речи и, прежде всего, слова, что становится предпосылкой для усвоения программы по русскому языку при дальнейшем обучении в школе.

Планируя индивидуальную работу воспитателей, логопед рекомендует им занятия с двумя - тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют занятия по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед, как правило, составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала*, рекомендуемых для каждой недели работы.

Учитель-логопед и воспитатели на протяжении учебного года работают в тесной взаимосвязи. Воспитатель обеспечивает практическое знакомство с предметами и явлениями, логопед углубляет и обеспечивает формирование лексико-грамматических категорий. Изучение лексической темы осуществляется воспитателем благодаря организации разнообразных видов деятельности (беседа, рисование, лепка, аппликация, игра) и во время режимных моментов. Учителем-логопедом обеспечивается многократность повторения изучаемого материала на

протяжении определенного периода. В работе мы широко используем речевые игры, дидактические игры и упражнения, группируя их в зависимости от поставленных коррекционных задач и этапа обучения.

2.5. Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

2.5.1. Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

2.5.2. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическая культура»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов,

ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

2.6. Планирование результатов освоения Программы (педагогическая диагностика).

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского творчества, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства)
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность).
- художественной деятельности;
- физического развития.

2.7. Региональная программа образования «Воспитание маленького волжанина».

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, реализуется через примерную региональную программу образования детей дошкольного возраста «**Воспитание маленького волжанина**» под ред. Е.С.Евдокимовой, т.к. данное направление является приоритетным в МОУ Детский сад №317 Красноармейского района Волгограда.

2.7.1. Целью программы «Воспитание маленького волжанина»

является объединение усилий семьи, детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства в становлении, развитии, воспитании в ребенке Благородного Гражданина.

Цель общественного дошкольного образования - устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края - Нижнего Поволжья, его традиционной и современной культуры, искусства; развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

Цель семейного образования - облагораживание души и сердца ребенка (сына, дочери) возвышенными образами родной природы, искусства родного края - Нижнего Поволжья; развитие познавательного отношения к истории семьи, вписанной в историю Родины, интереса к культурным ценностям родного края; обеспечение творческого присвоения знаний об окружающем мире.

Для достижения целей программы большое значение имеет решение следующих **задач**:

1.Определение целей-ориентиров для каждого участника воспитательно-образовательного процесса (педагогов, родителей, детей), направляющих внимание педагогов и родителей как на развитие актуальных для жизни ребенка интегративных качеств, так и на саморазвитие и совершенствование воспитывающих взрослых, как главного условия воспитания гражданина.

2.Разработка содержания образовательного взаимодействия воспитывающих взрослых с ребенком, во-первых, обеспечивающего воспитаннику возможность познавать природу, историю, искусство и культуру родного края - Нижнего Поволжья, эмоционально откликаться на предъявляемые педагогами и родителями образы; во-вторых, позволяющего успешно формировать основы картины мира.

3. Развитие взаимно терпимых и ответственных отношений воспитывающих взрослых (родителей, педагогов детского сада, учреждений дополнительного образования, культуры и искусства), усиливающих воспитание нравственных качеств гражданина.

4. Обеспечение овладения ребенком знаниями о природе, истории и культуре родного края - Нижнего Поволжья, а также качествами, которые стимулируют дальнейшую познавательную деятельность и устремленность к новому знанию, присвоению позитивных моделей поведения гражданина в природе и обществе.

2.7.2. Принципы формирования программы

- принцип гуманизации образования – ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, где каждый заслуживает любви, уважения и понимания;

- принцип природосообразности, основывается на целостности природы *Ребёнка*, его стремлении к развитию, познанию, взрослению и свободе;

- принцип деятельностной направленности образования требует развития у детей способности к активному познанию природы, истории и культуры родного края;

- принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития предполагает установление оптимального соотношения участия родителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребёнка;

- принцип регионализации образования требует учёта региональных особенностей в организации общественного и семейного дошкольного образования;

- принцип непрерывности, согласно которому воспитание в ребёнке гражданина необходимо осуществлять не только в детском саду, но и в семье;

- принцип интеграции предполагает, что в становлении Гражданина важную роль играют все составляющее культурно-образовательного пространства: семья, детский сад, учреждения дополнительного образования, улица, школа, гражданское общество.

2.7.3. Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- формирование у детей первичных представлений о достопримечательностях родного города;

- формирование представлений о природе Волгоградской области;

- развитие познавательного интереса к истории родного города;

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.

Интеграция образовательных областей осуществляется посредством использования сквозных в рамках одной возрастной группы форм, методов и приемов, обусловленных возрастными особенностями детей, принципов организации и руководства. Они едины для всех направлений и объединяют компоненты в единую систему. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а

решение программных задач осуществляется в разных формах образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах, а так же в самостоятельной деятельности детей.

2.7.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей по программе «Воспитание маленького волжанина»

В целях формирования представлений у дошкольников о Малой Родине, её историческом прошлом, настоящем и будущем; с целью изучения культурных традиций родного края и знакомства с его достопримечательностями, воспитания чувства любви к своей Родине, осознания детьми принадлежности к своему народу, уважительного и доброжелательного отношения к людям другой национальности в ДОУ осуществляется работа по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников, которая позволяет максимально развить:

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Формировать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Волгоградской области, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Волгограда и области. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
Речевое развитие	<p>Развивать речь, мышление через знакомство с культурой родного края.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, знакомиться с традициями казачьего края.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p>
Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы родного края.</p>

Методическое обеспечение

1.Вместе – дружная страна. Программа художественно-эстетического развития поликультурной направленности./Авт. О.В.Гончарова, М.Г.Шапарь и др. – М.: Планета, 2016. – 240с.

2.Воспитание маленького волжанина: Программа для педагогов и родителей по воспитанию детей от 3 до 7 лет/ под ред. Е.С.Евдокимовой. – М.: Планета, 2012. – 154с.

III Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания.

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведётся систематически работа по созданию предметно-развивающей среды.

Созданы условия для всестороннего развития ребенка.

Группа имеет свой игровой участок на территории детского сада, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарным правилам и нормативам. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постоянно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в детском саду

необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, мультимедийный проектор, музыкальный центр, DVD-проигрыватель, музыкальные инструменты. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

«Социально-коммуникативное развитие»

- 1.«Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста» - Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д.Маханева-- М.:ООО «Издательство АСТ-ЛТД»,1997.
2. «Программа и методические рекомендации «Дошкольник и труд»» - Р.С.Буре- Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2011.
3. «Безопасность» - Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2004.
- 4.«Игра в дошкольном возрасте» - Т.Н.Доронова, О.А.Карабанова, Е.В.Соловьева- Изд.дом "Воспитание школьника",2010.
5. «Играют взрослые и дети» - Т.Н.Доронова- Москва, «Линка-Пресс», 2009.
6. «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» - Т.А. Шорыгина- М., ТЦ Сфера, 2009.
7. «Детство без пожаров» - Л.Б.Баряева- СПб, 2010.
8. «Дорожная азбука в детском саду» - Хабибуллина Е.Я.- СПб, Детство – Пресс, 2010.
9. «Воспитание культуры поведения у детей» - Е.А. Алябьева - СПб, Детство – Пресс, 2009.
10. «Приобщение к истокам русской народной культуры» - О.Л. Князева, М.Д. Маханева- СПб, «Детство- Пресс», 2000.
11. «Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка» - Н.С. Голицина, Л.Г.Огнева- Н.С. Голицина, Л.Г.Огнева, 2006.
12. «Нравственно – патристическое воспитание детей старшего дошкольного возраста» - М.Д. Маханева-М.:АРКТИ, 2005.
13. «Как научить детей любить Родину» - Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербаклова- М.: АРКТИ, 2003.
- 14.«Примерная региональная программа образования для детей дошкольного возраста «Воспитание маленького волжанина»» - Е.С.Евдокимова- Волгоград, 2012.

«Познавательное развитие»

- 1.«Игровые занимательные задачи для дошкольников» - З.А. Михайлова – Детство-Пресс, 2007.
2. Методическое пособие «Математика для детей 6-7 лет» - Е.В.Колесникова- Москва. Изд. «Творческий центр», 2004.
3. « Развитие познавательных способностей у детей 6-7 лет» - А.И.Савенков - Издательский дом «Федоров», 2011.
4. «Наш дом – природа» - Н.А.Рыжова - ООО «Карапуз-Дидактика», 2005.
5. «Детское экспериментирование» - И.Э.Куликовская, Н.Н. Совгир- Москва, 2003.

6. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в д/с» - А.И. Иванова- Москва. Творческий центр, 2005.

7. «Игровая деятельность на занятиях по математике» - П.Г.Федосеева-Издательство «Корифей», 2009.

«Речевое развитие»

1. «Занятия по развитию речи» -В.В.Гербова – Москва «Просвещение», 2007.

2. «Знакомим дошкольников с художественной литературой» - О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш- Москва. Сфера, 2002.

3. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада» - А.В.Аджи - Воронеж. «Учитель», 2006.

4. «Комплексные занятия для детей 6-7 лет» - Т.А.Третьякова, С.Б. Суровцева - Волгоград. «Учитель», 2012.

«Художественно-эстетическое развитие»

1. «Приобщение детей к истокам русской национальной культуры» - О.Л.Князева - Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 1998.

2. «Развитие у дошкольников творчества» - «Развитие у дошкольников творчества» - Москва «Просвещение», 1985.

3. «Занятия по изобразительной деятельности» - Т.С.Комарова - Москва «Просвещение», 1978.

4. «Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей» - Доронова Т., Доронов Е.. - Москва «Просвещение», 1997.

5. «Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста» - Г.П.Новикова- Москва. Аркти, 2003.

6. «Изобразительная деятельность и художественный труд» - О.В. Павлова - Волгоград. «Учитель», 2013.

7. «Музыка в детском саду» - Н. Ветлугина, И. Держинская- М «Музыка» (по возрастам 5 книг, 1985-1986.

«Физическое развитие»

1.«Физкультурные занятия в детском саду, подготовительная к школе группа» - Л.И.Пензулаева- Москва «Мозаика-синтез», 2011.

2. «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» - Л.И. Пензулаева - Москва «Мозаика-синтез», 2011.

3. «Физкультурные досуги для детей старшего дошкольного возраста» - Ю.А.Кириллова - СПб «Детство-пресс», 2012.

4. «Организация деятельности детей дошкольного возраста на прогулке» - Т.Г.Кобзева - Москва «Просвещение».

5. «Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ» - О.Н.Моргунова - Воронеж. «Учитель», 2005.

3.2.Режим дня для детей старшей группы.

3.2.1. Холодный период года.

	В дошкольном учреждении
7.00 – 8.20	Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика
8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры по выбору детей
9.00 - 10.35	Организованная образовательная деятельность
10.35 – 12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд),
12.15 – 12.40	Возвращение с прогулки
12.40 – 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.35	Подъем, водные процедуры, игры
15.35 - 15.55	Подготовка к полднику, полдник (уплотненный)
15.55 - 18.00	Игры, коррекционная работа, уход детей домой

3.2.2. Теплый период года.

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.20	Утренний приём, прогулка, гимнастика, пальчиковая гимнастика
8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 – 9.00	Игры и свободное общение
9.00 - 9.25	Образовательная деятельность
9.25 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50– 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.35	Подъем, воздушные процедуры, игры.
15.35 – 15.50	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
15.50 - 16.30	Чтение художественной литературы, игры
16.30 - 18.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

3.3. Примерный перечень основных видов организованной образовательной деятельности

Старшая группа

Образовательная область Образовательная деятельность	Старшая группа		
	Количество в неделю	Количество в месяц	Количество в год
Развитие элементарных математических представлений	1	4	36
Логопедическое	4	16	144
Развитие речи	2	8	72
Конструирование	1	4	36
Рисование	1	4	36
Аппликация	1	4	36
Лепка	1	4	36
Музыка	2	8	96
Физическая культура. Физкультурное (2 в помещении + 1 на прогулке)	3	12	144
Итого	16	64	636
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Дежурство	ежедневно		
Прогулка	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей			
Игра	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно		

3.4.Расписание образовательной деятельности в старшей группе.

ПОНЕДЕЛЬНИК	1.Логопедическое 2. Музыка 3. Развитие речи (ознакомление с окружающим)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
	II пол.дня. Физкультура (на прогулке)	
ВТОРНИК	1.Логопедическое 2. Конструирование (ручной труд) (II вторник месяца - ПДД) 2. Физкультура	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
	II пол. дня – Досуг	15.30-15.55
СРЕДА	1.Математика 2. Музыка 3.Рисование	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
	II пол.дня. Логопедическое	16.00-16.25
ЧЕТВЕРГ	1.Логопедическое 2.Аппликация 3.Речевое развитие (ознакомление с худ. лит.)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
ПЯТНИЦА	1. Лепка 2. Физкультура (под музыку)	9.00-9.25 9.45-10.10

3.5.Комплексно-тематический план в старшей группе.

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	Диагностика
	2	Диагностика
	3	Детский сад
	4	Игрушки.

Октябрь	1	Овоци
	2	Фрукты
	3	Сад – огород.
	4	Осень.
Ноябрь	1	Лес. Грибы. Ягоды. Деревья.
	2	Перелетные птицы.
	3	Одежда
	4	Одежда. Обувь. Головные уборы
Декабрь	1	Ателье
	2	Мебель. Части мебели.
	3	Семья
	4	Новый год
Январь	1	Зимние каникулы
	2	Зима, зимние забавы.
	3	Зимующие птицы.
	4	Дикие животные
Февраль	1	Почта
	2	Транспорт
	3	Наша армия.
	4	Комнатные растения
Март	1	Восьмое марта
	2	Весна
	3	Профессии
	4	Наша пища.
Апрель	1	Откуда хлеб пришёл
	2	Посуда
	3	Наш дом
	4	Домашние животные и их детеныши
Май	1	Наша страна
	2	Человек
	3	Диагностика
	4	Диагностика

3.6. Перечень календарных развлечений и праздников

месяц	Форма и цель проведения
сентябрь	Развлечение «День знаний». Цель: Расширение кругозора детей, развитие эмоциональной сферы
сентябрь	«День мира» праздник, в рамках международной акции «Звон памяти, мира и радости» Цель: воспитание нравственно-патриотических чувств.
октябрь	Праздник «Осенняя сказка». Цель: Привлечь детей к музыкальной деятельности; закрепить умение самовыражаться при зрителях;
ноябрь	Семейная гостиная «Вместе с мамой» Цель: Воспитание внимательного и чуткого отношения к мамам, бабушкам и близким;

	привлечение родителей к образовательно-воспитательному процессу через активные формы работы.
декабрь	Утренник «Сказочные приключения». Цель: Формирование интереса к традиционному празднику «Новый год».
январь	«Святочные посиделки» развлечение.
февраль	Музыкально-спортивный праздник «Есть такая профессия – Родину защищать». Цель: Воспитать у детей патриотические чувства: уважение, любовь, гордость за свою страну.
март	Утренник «Наши милые мамы и бабушки». Цель: Воспитание чуткого отношения к мамам, бабушкам и близким.
апрель	Спортивный досуг «Будь здоров» Цель: укрепление здоровья, формирование представления о здоровом образе жизни
апрель	Развлечение «Веснянка» Цель: развитие эстетического восприятия, общих музыкальных способностей
май	Праздничный концерт «День Победы». Цель: ознакомление детей с историческими фактами времен ВОВ, с жизнью людей в то суровое время; развитие способности сопереживать; воспитание чувства патриотизма, любви к своей Родине, своему народу.
май	Развлечение-путешествие «В гостях у Лукоморья». Цель: Закрепление знания детьми сказок и стихотворений А.С. Пушкина
июнь	Развлечение «счастливое детство». Цель: развитие у детей дружелюбного отношения к окружающим; эмоциональной сферы; эстетического восприятия.
июль	Музыкально-спортивный праздник «День семьи, любви и верности». Цель: воспитание уважительного отношения к семье.
июль	Дискотека «На цветочной поляне». Цель: развитие эмоциональной сферы, общих музыкальных способностей.
август	Развлечение «В стране «Светофория». Цель: закрепление знаний правил дорожного движения и безопасного поведения

3.7. Условия реализации рабочей программы

При организации развивающей предметно – пространственной среды для детей в группе, было использовано несколько вариантов ее построения:

1.Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования.

2.Один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться.

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативная,
- 2) познавательная,
- 3) речевая,
- 4) художественно-эстетическая,
- 5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды

учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

Направление: Художественно — эстетическое развитие.

В центре «Творческая мастерская» для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

«Строительный» (конструктивный) центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально — театрализованный» центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети

изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр «Веселые нотки». Который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе.

Направление: Речевое развитие.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В Центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Направление: Познавательное развитие.

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

Центр «Экологии» включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно — знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр решает следующие задачи:

- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.
- воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.
- В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

В Центре «ИКТ» размещены — телевизор, ноутбук, DVD-плеер, магнитофон, микрофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками. Ноутбук используется для воспроизведения видео, иллюстраций и презентаций на телевизор, а также как интерактивный тренажер для индивидуальных занятий с детьми. Так же в центре размещены детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.), которые используются детьми в свободной деятельности.

Направление: Социально-коммуникативное развитие.

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

В Центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты

переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

В «Нравственно-патриотическом» центре помещена государственная символика родного города, Волгоградской области и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья».

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Направление: Физическое развитие.

Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.